
CHECKLISTE – DATEI ANLIEFERN (3D-Druck HeyGears Ultra Reflex)

Kornelius Neuhof Design

Stand: 24.07.2026

Bitte vor dem Senden abhaken. Unvollständige Daten verlängern die Prüfung.

1. DATEIFORMATE

- ☐ Bevorzugt: STEP (.stp/.step) UND STL oder 3MF
- ☐ Nur STL/3MF möglich, wenn keine CAD-Native-Datei existiert
- ☐ Einheit: Millimeter (mm) – bitte angeben, falls unsicher
- ☐ Eine Baugruppe: entweder zusammengesetzt ODER als getrennte Körper mit klarer Benennung

2. MODELLQUALITÄT

- ☐ Geschlossenes Volumen (manifold, keine offenen Flächen)
- ☐ Keine doppelten Flächen / „Non-manifolds“, die der Slicer ablehnt
- ☐ Mindestwandstärken realistisch (Orientierung: oft $\geq 0,8\text{--}1,0$ mm je Material und Belastung – im Check bestätigen wir das)
- ☐ Sehr dünne Stege und Mikro-Details als „kritisch“ kennzeichnen
- ☐ Gewinde / Passungen: Sollmaß und Toleranzwunsch angeben (Resin $\neq$ CNC-Passung ohne Abstimmung)

3. BAURAUM REFLEX

- ☐ Bauteil passt in ca. $192 \times 121 \times 220$ mm ODER
- ☐ Teilung / Fügekonzept ist beschrieben

4. AUFTRAGSANGABEN (drei Sätze genügen)

- ☐ Funktion des Teils
- ☐ Belastung / Temperatur / Medien (falls relevant)
- ☐ Stückzahl und Wunschtermin
- ☐ Materialwunsch (z. B. PAT10 transparent, PAU11 grau, flexibel ...)
- ☐ Oberflächenwunsch (roh / nachgearbeitet / Klarlack ClearG115)

5. GEHEIMHALTUNG

- ☐ Öffentlich unbedenklich ODER
- ☐ Vertraulich – bitte NDA (Dokument 11) vorab

6. VERSAND DER DATEN

E-Mail: info@korneliusneuhof.de

Betreff z. B.: „3D-Druck Anfrage – [Kurzname Bauteil]“

Große Dateien: Link (Cloud) mit Ablaufdatum und ohne öffentliches Listing

7. WAS ICH PRÜFE (Auszug Blueprint / Fertigungspraxis)

- Druckbarkeit und Stützstrategie
- Material- und Prozesspaket-Eignung (HeyGears Ultra Reflex)
- Risiken bei Verzug, Haftung der Geometrie, Optik bei Klarteilen

Häufige Ablehnungs-/Nachbesserungsgründe

Offene Netze, winzige freischwebende Körper, Bauteil über Bauraum, unklare Einheiten (Zoll vs. mm), fehlende Lastangabe bei „Funktionsteil“.

Ende Checkliste
